

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Волоконовская детская школа искусств имени М.И.Дейнеко»
Волоконовского района Белгородской области

**Краткосрочная дополнительная
общеобразовательная программа
летней творческой площадки
«Поющее настроение»**

Направленность: художественная

Уровень программы: ознакомительный

Возраст обучающихся: 7-14 лет

«Одобрено»
Педагогическим советом
Волоконовской ДШИ
«31» августа 2021 г.



«Утверждаю»
Директор Волоконовской ДШИ
О.А. Мирошниченко
Приказ №36/1 от «01» сентября 2021г.

Разработчик: Плёсина Наталья Витальевна - преподаватель вокально-хорового образования Волоконовской ДШИ

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Направленность программы
3. Материально-техническое оснащение необходимое для реализации программы
4. Содержание программы
5. Список литературы

Пояснительная записка

Организованная деятельность детей в летний период - один из важных аспектов образовательной деятельности, которая делает педагогический процесс непрерывным. Разработка и реализация краткосрочной дополнительной общеобразовательной программы «Поющее настроение» поможет целенаправленно создать условия для развития творческих способностей и совершенствования возможностей детей, обучающихся в свободное каникулярное время. Позволит с пользой организовать развивающие творческие занятия.

Данная программа разработана для организации учебного и воспитательного процесса в детском творческом коллективе в период летних каникул и имеет художественную направленность.

Актуальность программы заключается в потребности детей к изучению песен, приобщении к вокальной музыке. В процессе изучения вокала дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор. Различные методики, педагогические технологии, формы и методы должны быть направлены на саморазвитие ребенка в совместной творческой деятельности. Знания и умения, полученные детьми в процессе реализации программы, навыки работы в команде, развитие творческого потенциала, формирование певческих навыков приобщают детей к певческому искусству, которое способствует развитию творческой фантазии. Каждый ребенок находит возможность для творческого самовыражения личности через сольное, ансамблевое, хоровое пение. Ведь пение является весьма действенным методом эстетического воспитания.

Основные содержательные линии:

обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения обучающихся к музыке и вокалу;

усвоение изучаемых музыкальных произведений и вокально-хоровых знаний;

обогащение опыта учебно-творческой музыкальной деятельности.

Каждая из указанных содержательных линий находит свое воплощение в целевых установках программы и получает последовательное раскрытие в содержании музыкального образования и требованиях к уровню подготовки обучающихся.

Автор считает, что материал, отобранный для занятий, является педагогически целесообразным, так как специфика вокального пения обуславливает и особенности методической работы с певцом. Подчинение всего материала занятия его основной теме дает возможность педагогу

достаточно свободно заменять одно произведение другим с аналогичными художественно-педагогическими задачами, то есть свободно маневрировать.

Срок реализации программы

Срок реализации программы «Поющее настроение» составляет 3 месяца для детей от 7 до 14 лет.

Объем учебного времени

Обучающийся занимается 1 раз в неделю по 2 академических часа. Это позволяет педагогу правильно определять методику занятий, распределить время для теоретической и практической работы.

Форма проведения занятий

Очные, групповые, индивидуальные, занятия по подгруппам, занятия – постановки, репетиции, игры, упражнения, викторины, беседы .

Беседа, на которой излагаются теоретические сведения, которые иллюстрируются поэтическими и музыкальными примерами, наглядными пособиями, презентациями, видеоматериалами.

Практические занятия, где дети осваивают музыкальную грамоту, разучивают песни современных композиторов.

Занятие-постановка, репетиция: отрабатываются концертные номера, развиваются актерские способности детей.

Заключительное занятие, завершающее тему – занятие-концерт. Проводится для самих детей, педагогов, гостей.

Ожидаемые результаты освоения программы

К окончанию обучения по программе обучающиеся:

- имеют навыки вокально-хорового пения;
- развиты музыкальные способности детей в хоровом пении;
- имеют интерес к певческой деятельности и к музыке в целом.

Подведение итогов реализации программы

- отзывы родителей;
- педагогическое наблюдение, используя видео отчеты детей.

Направленность программы - художественная.

Цель и задачи программы «Поющее настроение»

Цель программы: Познакомить детей с музыкальным искусством, с основами вокального пения.

Задачи:

Обучающие:

- формировать вокально - хоровые навыки.

Развивающие:

- развивать музыкальные способности детей в хоровом пении.

Воспитательные:

- воспитать интерес к певческой деятельности и к музыке в целом.

Отличительные особенности программы.

Отличие данной программы от других:

-данная программа рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста; программа краткосрочная.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, разбор, анализ музыкального материала);
- наглядный (показ, демонстрация отдельных частей и всего произведения);
- практический (воспроизводящие и творческие упражнения, деление целого произведения на более мелкие части для подробной проработки и последующая организация целого, репетиционные занятия);
- прослушивание записей и посещение концертов для повышения общего уровня развития обучающихся;
- применение индивидуального подхода к каждому ученику с учетом возрастных особенностей, работоспособности и уровня подготовки.

Описание материально-технических условий реализации программы

«Поющее настроение»

Для реализации программы «Поющее настроение» должны быть созданы следующие материально-технические условия, которые включают в себя:

- концертный зал с концертным роялем и фортепиано;
- учебную аудиторию для занятий по программе «Поющее настроение».

Планирование программы

№ п/п	Тема занятий	Всего
1	Вводное занятие. «Встреча с музыкой» Понятие певческая установка. Дыхание, дикция, звукообразование.	2
2	«Мульты – пульты – чудесная страна»	2
3	«Здравствуй, лето!»	2
4	Песни В. Шаинского	4
5	«Помним. Чтим. Благодарим...»	2
6	Песни. Е. Крылатова	4
7	«Счастлиное детство»	2
8	Песни. Г. Гладкова	4
9	«Песенный остров»	6
	Всего:	24

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Беседа «Давайте, познакомимся!» (игры на сплочение: «Солнечный зайчик», «Дерево дружбы»).

Педагог знакомит в игровой форме с основными правилами пения и содержанием программы. Рассказывает о правилах поведения на занятии, о технике безопасности во время пользования техническими средствами. Обсуждение репертуара.

2. «Мульты – пульты – чудесная страна»

Занятие – путешествие в страну детских песен, песен из мультфильмов и сказок. Разучивание и исполнение песни Г. Гладкова «Песня о дружбе», просмотр видео фрагментов из м/ф. Игра «На ярмарке».

3. «Здравствуй, лето!»

Просмотр видеоклипа с подборкой песен о лете. Разучивание и исполнение песни Л. Вахрушевой «Лето, лето, ты какого цвета!» Рисование летних пейзажей под музыку.

4. Песни В. Шаинского

Занятие – викторина. Рассказ о творчестве композитора. Разучивание песен. Викторина «Из какого мультфильма звучит песня?» Отгадывание кроссворда.

5. «Помним. Чтим. Благодарим...»

Занятие – викторина «В лесу прифронтовом». Разучивание песен на военную тематику, инсценировка для мероприятия «А память жива и поныне...». Работа над созданием сценического образа.

«Священная война» муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева – Кумача

«Катюша» муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского

«Пусть всегда будет солнце» муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина

6. Песни Е. Крылатова

Занятие – викторина. Рассказ о творчестве композитора. Разучивание песен.

Викторина «Из какого мультфильма или кинофильма звучит песня?»

Отгадывание кроссворда.

7. Счастливое детство

Занятие – репетиция. Игры – распевки. Вокально – хоровая работа по разучиванию песен о детстве. Работа выразительностью исполнения, развитием хореографических навыков.

8. Песни Г. Гладкова

Занятие – викторина. Рассказ о творчестве композитора. Разучивание песен.

Викторина «Из какого мультфильма или кинофильма звучит песня?»

Отгадывание кроссворда.

9. «Песенный остров»

Музыкальная разминка. Упражнения – творческие импровизации.

Знакомство с современными детскими коллективами: «Непоседы», «До,ми,соль – ка», «Талисман», «Барбариками», «Волшебниками двора».

Разучивание песен из их репертуара.

Список литературы

1. А. Абелян «Как Рыжик научился петь» - М., 1989
2. Ю. Команьков «Потешки и забавы для малышей» - М.,1992
3. Е. Крылатов «Прекрасное далёко» - М.,1988
4. Нотная хрестоматия к учебно-методическому комплексу «Музыка» 2 класс – Таганрог 2001
5. Нотная хрестоматия к учебно-методическому комплексу «Музыка» 3 класс – Таганрог 2001
6. Нотная хрестоматия к учебно-методическому комплексу «Музыка» 4 класс – Таганрог 2001
7. Е. Поплянова «А мы на уроке играем» - М.,1994
8. «Разноцветный мир» - Черноземный край 1997
9. Е. Сокольская «Рождественские сюрпризы» чI, II – Россия, Иваново,1999
- 10.Справочник – песенник – М.,1989
- 11.«Школьные годы» - М.,1990