

**Аннотация к рабочей программе по дополнительной
общеразвивающей программе в области
музыкального искусства
по учебному предмету «СОЛЬФЕДЖИО»**

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области хорового пения в детских школах искусств.

Разработчики Халепа Инна Николаевна, Плёсина Наталья Витальевна МБУ ДО «Детская школа искусств имени М.И.Дейнеко» п.Волоконовка Волоконовского муниципального округа.

Сольфеджио является обязательным учебным предметом в детских школах искусств, реализующих общеразвивающие программы. Уроки сольфеджио развивают такие музыкальные данные как:

- слух, память, ритм,
- помогают выявлению творческих задатков учеников,
- знакомят с теоретическими основами музыкального искусства.

Наряду с другими занятиями они способствуют :

- расширению музыкального кругозора,
- формированию музыкального вкуса,
- пробуждению любви к музыке.

Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем на уроках. Особой формой текущего контроля является контрольный урок в конце каждой четверти. Промежуточный контроль - контрольный урок в конце каждого учебного года.