

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.02.УП.04 «Элементарная теория музыки»

Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Разработчики: Халепа И.Н., Плёсина Н.В. преподаватели теоретических дисциплин МБУ ДО «Детская школа искусств имени М.И.Дейнеко» п.Волоконовка Волоконовского муниципального округа.

Учебный предмет «Элементарная теория музыки» входит в обязательную часть предпрофессиональной программы в предметной области «Теория и история музыки», тесно связан с предметами «Сольфеджио» и «Музыкальная литература» и ориентирован на подготовку детей к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- углубление полученных теоретических знаний и навыков;
- умение применить полученные теоретические сведения к инструментальной практике;
- умение произвести теоретический анализ с точки зрения гармонического слухового восприятия произведения;
- закрепление теоретических сведений, доступным пониманию обучающихся по форме, содержанию, музыкальному языку;
- развитие творческой инициативы на базе сложного комплекса теоретических знаний и навыков, предусмотренных программой по теории музыки.

Цель:

изучение и постижение музыкального искусства, достижение уровня развития знаний, умений и навыков в области теории музыки, достаточных для поступления в профессиональные учебные заведения.

Задачи учебного предмета «Элементарная теория музыки».

- обобщение знаний по музыкальной грамоте;
- понимание значения основных элементов музыкального языка;
- умение осуществлять практические задания по основным темам учебного предмета;
- систематизация полученных сведений для элементарного анализа нотного текста с объяснением роли выразительных средств;
- формирование и развитие музыкального мышления.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы. Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться прослушивание изучаемых произведений, сдача партий произведений. Контрольные уроки, зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Режим занятий: по 8 летней программе- 8 класс 1 час в неделю.

Изучение учебного предмета «Элементарная теория музыки» осуществляется в форме мелкогрупповых занятий.

Минимально необходимый для реализации в рамках программы «Элементарная теория музыки» перечень аудиторий и материально-технического обеспечения включает в себя учебные аудитории для мелкогрупповых занятий с роялем/фортепиано. Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию. В образовательном учреждении должны быть созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.