

Аннотация к учебному предмету
В.00.УП. 03 «Ансамбль ложкарей»
дополнительной предпрофессиональной программы в области
музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Учебный предмет «Ансамбль ложкарей» является предметом вариативной части для обучающихся при освоении дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор», разработанной Волоконовской ДШИ в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и срокам обучения, утверждённые Приказом Министерства культуры Российской Федерации.

Разработчики: Халепа И.Н., Дударева Т.Ю., Аверина Ю.С. - преподаватели фольклорного отделения МБУ ДО «Волоконовская ДШИ имени М.И.Дейнеко» п.Волоконовка Волоконовского муниципального округа.

Вариативная часть ПО является неотъемлемой частью программы «Музыкальный фольклор» и направлена на возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ПО, а также получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков:

- развить музыкальные и творческие способности обучающихся;
 - сформировать устойчивый интерес обучающихся к народным инструментальным традициям Белгородской области посредством изучения русском фольклорном инструменте;
 - привить навыки игры на деревянных ложках как традиционном русском фольклорном инструменте;
 - обучить основам ансамблевого взаимодействия в коллективе ложкарей;
 - познакомить с историей возникновения и бытования деревянных ложек в народной культуре России, традициями их использования в обрядах, праздниках и быту;
- выработать технические навыки игры на деревянных ложках: освоить базовые приёмы звукоизвлечения, ритмические рисунки и комбинации, характерные для фольклорной традиции;
- развить чувство ритма, координацию движений и артистизм;
- подготовить обучающихся к участию в фольклорных коллективах и концертной деятельности, включая исполнение традиционных наигрышей и сопровождение народных песен.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы.

Текущий контроль осуществляется регулярно (с периодичностью не более

чем через два, три урока) в рамках расписания занятий. Промежуточный контроль навыков обучающихся осуществляется каждое полугодие: классы-1-8 – зачёт, контрольный урок. Учебным планом итоговая аттестация не предусмотрена.

Режим занятий: по 8(9)-летней программе с 1-8(9) класс- 1 час в неделю.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная. Продолжительность урока – 40 минут. Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого обучающегося.

Занятия должны проходить в учебной аудитории с соответствующим освещением, температурным режимом и вентиляцией. Обязательно наличие необходимого инструментария (комплекты русских фольклорных ударных и духовых инструментов, балалаек, гармоней и т. д.).

Учебный предмет «Ансамбль ложкарей» не входит в перечень экзаменов итоговой аттестации.