

Аннотация к программе по учебному предмету ПО.02.УП.03 «Музыкальная литература»

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Разработчики: Халепа И.Н., Плёсина Н.В. преподаватели теоретических дисциплин МБУ ДО «Детская школа искусств имени М.И.Дейнеко» п.Волоконовка Волоконовского муниципального округа.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства, разработанных Волоконовской ДШИ, заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Учебный предмет «Музыкальная литература» направлен на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- первичные знания о роли и значении музыкального искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека;

- знание творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов согласно программным требованиям;

- знание основных музыкальных произведений зарубежных и отечественных композиторов различных исторических периодов, стилей, жанров и форм

- от эпохи барокко до современности;

- знание терминологии музыкального искусства;

- сформированные основы эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов;

- умение определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения;

- навыки по восприятию музыкального произведения, умение использовать полученные знания в исполнительской деятельности, на уроках по предметам хореографического исполнительства.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы. Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться прослушивание изучаемых произведений, сдача партий произведений. Контрольные уроки, зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Режим занятий: по 8 летней программе 2 года, 5- 6 класс 1 час в неделю.

Изучение учебного предмета «Музыкальная литература» осуществляется в форме мелкогрупповых занятий.

Минимально необходимый для реализации в рамках программы «Музыкальная литература» перечень аудиторий и материально-технического обеспечения

включает в себя учебные аудитории для мелкогрупповых занятий с акустическим роялем/фортепиано. Учебные аудитории должны иметь звукоизоляцию. В образовательном учреждении должны быть созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Итоговая аттестация по данной программе не предусмотрена.