

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Волоконовская детская школа искусств имени М.И. Дейнеко»
Волоконовского района Белгородской области

Предметная область
ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Программа
по.01.уп.02 Ансамбль
дополнительной предпрофессиональной программы в
области музыкального искусства
«Народные инструменты»

2013г.

«Одобрено»
Методическим советом
Волоконовской ДШИ
« 23 » марта 2013 г.



«Утверждаю»

Директор Волоконовской ДШИ
О.А. Мирошниченко
« 23 » марта 2013г.

Разработчики - 1. Родионова Е.Ю.

преподаватель по специальности
баян, аккордеон

Рецензент —

директор Волоконовской ДШИ О.А. Мирошниченко

Рецензент —

преподаватель высшей квалификационной категории
ГОУ СПО ГГМК, заслуженный работник культуры РФ
Козлов А.Е.

РЕЦЕНЗИЯ

на программу ПО.01.УП.02. «Ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства
«Народные инструменты»
разработанную преподавателем по специальности баян, аккордеон МБОУ ДОД
«Волоконовская детская школа искусств им.М.И.Дейнеко»
Родионовой Е.Ю.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительной профессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства.

Программа предназначена для работы с учащимися детских музыкальных школ, школ искусств и направлена на профессиональное, творческое, эстетическое и духовно-нравственное развитие юных музыкантов.

Структура программы учебного предмета состоит из пояснительной записки, в которой обозначены цели и задачи учебного предмета «Ансамбль», дана характеристика учебного предмета, отражены методы обучения, объем учебного времени, цели, задачи и срок реализации учебного предмета.

Содержание учебного предмета включает сведения о затратах учебного времени и годовые требования по классам, разработаны требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, критерии оценки.

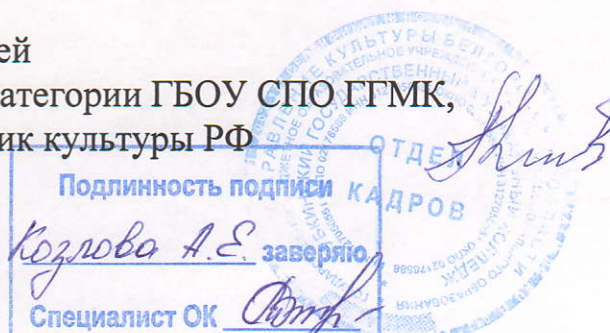
Методическое обеспечение учебного процесса разработано с учетом организации самостоятельной работы обучающихся и методических рекомендаций педагогическим работникам.

Даны списки рекомендуемой учебной литературы и нотной литературы для переложений.

Данная дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства заслуживает одобрения и может быть рекомендована к использованию в образовательном процессе детских музыкальных школ и школ искусств.

Рецензент:

преподаватель высшей
квалификационной категории ГБОУ СПО ГГМК,
заслуженный работник культуры РФ



А.Е.Козлов

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Волоконовская детская школа искусств имени М.И. Дейнеко»
Волоконовского района Белгородской области

Рецензия

директора Волоконовской ДШИ
Мирошниченко Ольги Анатольевны
на программу ПО.01.УП.02 Ансамбль

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Народные инструменты»,
разработанную в 2013г. преподавателем по специальности баян
Волоконовской ДШИ

Родионовой Еленой Юрьевной

Программа по учебному предмету «Ансамбль» обязательной части
дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в
области музыкального искусства «Народные инструменты» разработана
преподавателем по специальности баян Волоконовской ДШИ Родионовой
Еленой Юрьевной.

Программа данного учебного предмета имеет следующую структуру:
пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню
подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок,
методическое обеспечение учебного процесса, список рекомендуемой
нотной и методической литературы.

Новизна программы «Ансамбль» заключается в сроках ее реализации;
объеме учебного времени, предусмотренного учебным планом
образовательного учреждения; обновлены требования к уровню подготовки
по данному предмету в соответствии с федеральными государственными
требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и
условиям реализации образовательных программ; музыкальный материал,
включенный в репертуарные списки и методические пособия дополнены
современными произведениями и сборниками.

Цели и задачи программы направлены на:

- развитие музыкально-творческих способностей обучающегося, на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства;
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- расширение кругозора обучающегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования.

Программа по учебному предмету «Ансамбль», разработанная преподавателем Родионовой Еленой Юрьевной, рекомендуется к реализации в Волоконовской ДШИ.

Директор

О.А. Мирошниченко

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка

- *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;*
- *Срок реализации учебного предмета;*
- *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;*
- *Форма проведения учебных аудиторных занятий;*
- *Цель и задачи учебного предмета;*
- *Обоснование структуры программы учебного предмета;*
- *Методы обучения;*
- *Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;*

II. Содержание учебного предмета

- *Сведения о затратах учебного времени;*
- *Годовые требования по классам;*

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- *Аттестация: цели, виды, форма, содержание;*
- *Критерии оценки;*

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- *Методические рекомендации педагогическим работникам;*
- *Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;*

VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

I. Пояснительная записка

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.

Программа по учебному предмету «Ансамбль» обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» разработана Волоконовской ДШИ в соответствии с изменениями, внесенными в Закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» Федеральным законом от 16 июля 2011г. № 145-ФЗ и в соответствии с федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации образовательной программы, а также срокам её реализации.

Навыки коллективного музицирования формируются и развиваются на основе и параллельно с уже приобретенными знаниями в классе по специальности.

Учебный предмет «Ансамбль» направлен на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

- знания художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для ансамблевого исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения в ансамбле на народных инструментах;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на народных инструментах;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на народных инструментах;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на народных инструментах;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений (ансамблевых).

Результатом освоения программы «Народные инструменты» с дополнительным годом является приобретение обучающимися по предмету «Ансамбль» следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

- сформированный комплекс навыков и умений в области коллективного творчества - ансамблевого исполнительства, позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла;
- знание ансамблевого репертуара, способствующее воспитанию на разнообразной литературе способностей к коллективному творчеству;

– навыки по решению музыкально-исполнительских задач ансамблевого исполнительства, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения.

2. *Срок освоения учебного предмета «Ансамбль» 4 года обучения.*

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

3. *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Ансамбль»:*

Срок обучения - 8 лет

Класс	с 4 по 8	9 класс
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	330	132
Количество часов на аудиторные занятия	165	66
Количество часов на внеаудиторные занятия	165	66
Консультации (часов в неделю)	2	2

Срок обучения - 5 лет

Класс	2-5 классы	6 класс
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	264	132
Количество часов на аудиторные занятия	132	66
Количество часов на внеаудиторные занятия	132	66
Консультации	2	2

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения.

4. *Форма проведения учебных аудиторных занятий мелкогрупповая.*

5. *Цель и задачи учебного предмета «Ансамбль».*

Цель:

развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Задачи учебного предмета «Ансамбль»:

- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования.

- Учебный предмет «Ансамбль» неразрывно связан с учебным предметом «Специальность», а также со всеми предметами дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства "Народные инструменты".

- Предмет «Ансамбль» расширяет границы творческого общения инструменталистов - народников с обучающимися других отделений учебного заведения, привлекая к сотрудничеству флейтистов, ударников, пианистов и исполнителей на других инструментах. Ансамбль может выступать в роли сопровождения солистам-вокалистам академического или народного пения, хору, а также принимать участие в театрализованных спектаклях фольклорных ансамблей.

Занятия в ансамбле - накопление опыта коллективного музицирования, ступень для подготовки игры в оркестре.

б. Обоснование структуры программы учебного предмета «Ансамбль».

Программа содержит необходимые для организации занятий:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

Количество часов на аудиторные занятия в неделю				1	1	1	1	1	2
Общее количество часов на аудиторные занятия	165								66
	231								
Количество часов на внеаудиторные занятия в неделю				1	1	1	1	1	2
Общее количество часов на внеаудиторные (самостоятельные) занятия по годам	33								66
	231								
Общее количество часов на внеаудиторные (самостоятельные) занятия	165								66
	231								
Максимальное количество часов занятия в неделю				2	2	2	2	2	4
Общее максимальное количество часов по годам	66								132
	330								132
Общее максимальное количество часов на весь период обучения	462								

Срок обучения – 5+1

Класс	Распределение по годам обучения					
	1	2	3	4	5	6
Продолжительность учебных занятий (в неделях)	33	33	33	33	33	33
Количество часов на аудиторные занятия в неделю		1	1	1	1	2
Общее количество часов на аудиторные занятия	132					66
	198					
Количество часов на внеаудиторные (самостоятельные) занятия в неделю		1	1	1	1	2
Общее количество часов на внеаудиторные (самостоятельные) занятия	132					66
	198					