

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Волоконовская детская школа искусств имени М.И. Дейнеко»  
Волоконовского района Белгородской области

**Предметная область**  
**ПО.02. ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВ**

**ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**  
**ПО.02.УП.02.Музыкальная литература**  
по дополнительной предпрофессиональной  
программе в области хореографического искусства  
**«Хореографическое творчество»**

2014г.

«Одобрено»  
Методическим советом  
Волоконовской ДШИ  
«28» марта 2014 г.

«Утверждаю»  
Директор Волоконовской ДШИ  
О.А. Мирошниченко  
«28» марта 2014



Разработчики - **Халепа Инна Николаевна**  
преподаватель по классу  
теоретических дисциплин  
МБОУ ДОД «Волоконовская ДШИ  
имени М.И.Дейнеко»

Рецензенты: преподаватель ГГМК ПЦК «Теория музыки»  
Лебединская Н.В.

Российская Федерация  
Управление культуры Белгородской области  
ГБОУ СПО «ГУБКИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

309186, г.Губкин Белгородская область  
Ул.Победы,4

Тел.5-71-44,5-54-97

ИНН/КПП 3127050551/312701001

**Рецензия**

на программу **ПО.02.УП.02 «Музыкальная литература»**  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»,  
разработанную в 2014г. преподавателем теоретических дисциплин  
Волоконовской ДШИ **Халепа И.Н.**

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература» обязательной части дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», разработана преподавателем теоретических дисциплин Волоконовской ДШИ Халепа И.Н.

Программа данного учебного предмета имеет следующую структуру: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение, список литературы.

Новизна программы «Музыкальная литература» заключается в сроках ее реализации; объеме учебного времени, предусмотренного учебным планом образовательного учреждения; обновлены требования к уровню подготовки по данному предмету в соответствии с федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации образовательных программ; музыкальный материал, включенный в репертуарные списки и методические пособия дополнены современными произведениям и сборниками.

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература», разработанная преподавателем теоретических дисциплин Волоконовской ДШИ Халепа И.Н. рекомендуется к реализации в Волоконовской ДШИ.

Рецензент:

Преподаватель Губкинского  
государственного музыкального колледжа,  
председатель ЦПК «Теория музыки»



Н.В.Лебединская

## Структура программы учебного предмета

### **I Пояснительная записка**

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цель и задачи учебного предмета;
- Обоснование структуры программы учебного предмета;
- Методы обучения;
- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

### **II Учебно-тематический план**

### **III Содержание учебного предмета**

- Сведения о затратах учебного времени;
- Годовые требования по классам;

### **IV Требования к уровню подготовки учащихся**

### **V Формы и методы контроля, система оценок**

- *Аттестация: цели, виды, форма, содержание;*
- *Критерии оценки промежуточной аттестации в форме экзамена и итоговой аттестации;*
- *Контрольные требования на разных этапах обучения;*

### **VI Методическое обеспечение учебного процесса**

- *Методические рекомендации педагогическим работникам;*
- *Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся;*

### **VII Списки учебной и методической литературы**

- *Учебники;*
- *Учебные пособия;*
- *Методическая литература;*
- *Рекомендуемая дополнительная литература.*

# І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## *1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Музыкальная литература – учебный предмет, который входит в обязательную часть предметной области «Теория и история искусств» и направлен на развитие музыкального мышления учащихся.

На уроках «Музыкальной литературы» происходит формирование навыков восприятия музыкального произведения и умения выражать к нему свое отношение, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки.

Содержание учебного предмета включает: изучение отдельных периодов мировой истории, истории музыки, ознакомление с историей изобразительного искусства и литературы. Уроки «Музыкальной литературы» способствуют формированию и расширению у учащихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке.

Учебный предмет «Музыкальная литература» преемственен предмету «Слушание музыки» и продолжает формирование основ музыкальной культуры.

Предмет «Музыкальная литература» взаимодействует с учебным предметом «История хореографического искусства», с предметами предметной области «Хореографическое исполнительство». Благодаря полученным теоретическим знаниям и слуховым навыкам учащиеся овладевают навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве, что позволяет использовать полученные знания в исполнительской деятельности, на уроках по предметам хореографического исполнительства.

## **2. Срок реализации учебного предмета**

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательную организацию в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет два года (5, 6 классы) при 8-летнем сроке обучения.

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательную организацию в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 2 года (2, 3 классы) при 5-летнем сроке обучения.

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего общего образования и планирующих поступление в образовательные организации, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства, может быть увеличен на один год.

## **3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательной организации на реализацию учебного предмета**

<b>Форма занятий</b>	<b>Год обучения</b>		<b>Итого часов</b>
	<b>1-й</b>	<b>2-й</b>	
Аудиторная (в часах)	33	33	66
Внеаудиторная (самостоятельная, в часах)	16,5	16,5	33

Максимальная учебная нагрузка по предмету «Музыкальная литература» составляет 99 часов.

## **4. Форма проведения учебных аудиторных занятий**

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальная литература» - мелкогрупповая, от 4 до 10 человек.