

3 класс (преподаватель Плёсина Н.В.)

30.04 Четверг 15:40 – 16:50

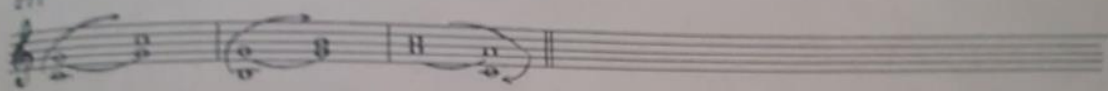
Для проверки отсылать на почту vol-natalia.vital@yandex.ru
в ВК или Вайбер (фото)

Тему и задания переписать в тетрадь, как делали на уроках.

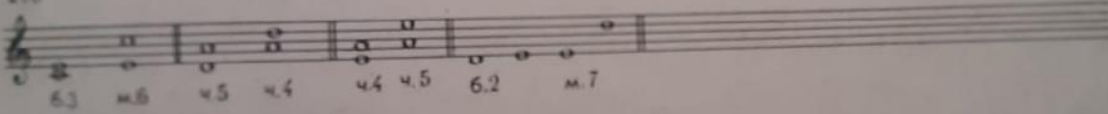
Тема урока: Обращение интервалов.

§ 6. ОБРАЩЕНИЕ ИНТЕРВАЛОВ

Вы уже знаете, что в музыке одинаковые звуки могут быть взяты в любой октаве, могут перемещаться.
В интервалах также можно перемещать один из двух звуков на октаву выше или ниже. Например:



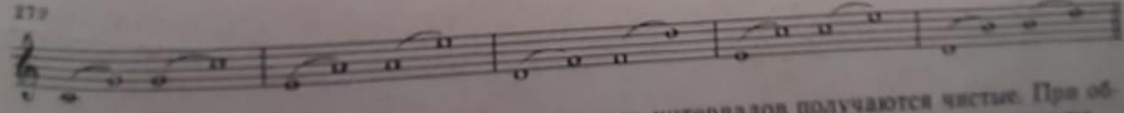
Но при этом получится другой интервал. Так, если в квинте *до—соля* нижний звук перенести на октаву вверх, то получится уже другой интервал — кварта *соля—до*. Звуки остались те же, но как бы поменялись местами: *до* стало верхним звуком, а *соля* — нижним. Это называется **обращением интервалов**. Например:



6.3 м.6 ч.5 ч.4 ч.4 ч.5 6.2 м.7

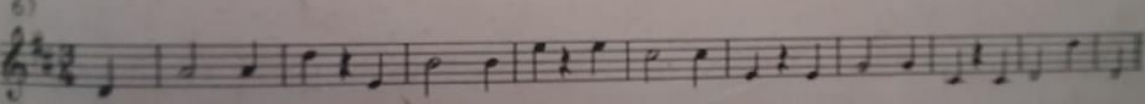
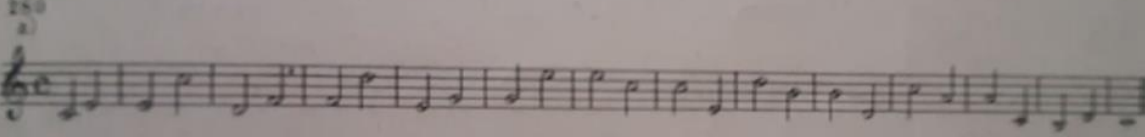
УПРАЖНЕНИЯ

1. Сыграйте и послушайте:



Обратите внимание: при обращении чистых интервалов получаются чистые. При обращении больших — малые, и наоборот, обращение малых даёт большие интервалы.

2. Спойте обращения интервалов:



Задание. Построить интервалы от ми. Сделать обращение.

