

Учебный предмет «Слушание музыки»
(преподаватель Халепа И.Н.)

Задания по «Слушанию музыки» на учебную неделю с 20 - 25 апреля

2 класс

| Расписание | Задание | Отправить |
|--------------------------------------|--|--|
| Вторник 14.00-14.40 | Пособие Царевой «Уроки Госпожи Мелодии»(2 класс). Выразительные средства музыки: фактура | halepa.inna@mail.ru Записать правило фактура, виды фактур Определите виды фактур в музыкальных примерах: 1) П. Чайковский «Итальянская песенка» https://yandex.ru/video/preview/?filmId 2) П. Чайковский «Утреннее размышление» https://www.youtube.com/watch?v |

ФАКТУРА

Фактура (музыкальный склад) – способ изложения музыкального материала.

ВИДЫ ФАКТУР

1. *Аккордовая (хоральная) фактура* – движение всех голосов в одном ритме.
Роберт Шуман Хорал https://www.youtube.com/watch?v=zs7uL4_MCJM
2. *Гомофонно-гармонический склад или фактура* (гомо – равный, фоно – звук) вид многоголосия, при котором один из голосов главенствует, а остальные сопровождают его.
П. Чайковский Шарманщик поет
<https://www.youtube.com/watch?v=xE1vxIzicWc>
3. *Полифонический склад или фактура* (поли – много, фоно – звук) – вид многоголосия, основанный на одновременном звучании двух и более голосов. **И.С. Бах Маленькая прелюдия ре минор**
<https://yandex.ru/video/preview/?filmId>

3 класс

| Расписание | Задание | Отправить |
|--------------------------------------|---|--|
| Пятница 14.50-15.30 | Пособие Царевой «Уроки Госпожи Мелодии»(3 класс). Гомофонные формы. | halepa.inna@mail.ru Записать в тетрадь правило(смотреть ниже) |

<https://www.youtube.com/watch?v> (посмотреть видео на данную тему)

Гомофонические формы.

Период – самое короткое музыкальное построение, состоящее из двух предложений (из 4, 8 тактов), которые делятся на фразы.

Двухчастная форма (безрепризная и репризная) – сочетание двух периодов, контрастных по тематике (А - В).

Трехчастная форма (репризная и безрепризная)– музыкальное построение из трех разделов, из которых 1 и 3сходные по музыкальному материалу периоды(А – В - А).