

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная
программа
в области декоративно-прикладного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»
Расписание
(преподаватель Шабельникова Н.Н.)**

Дата	Время	Класс	Домашнее задание	Проверка домашнего задания
13.04.2020	14.00-16.20	2кл	Композиция прикладная Интернет-конкурс поэтического рисунка фестиваля «Песня Булата» работы в виде графических рисунков, черно-белых или цветных, на бумаге, выполненные от руки: простыми графитовыми карандашами; цветными карандашами; фломастерами; тушью, чернилами (наносятся на бумагу перьями или ручками); сангиной; углем, формат А4 до 30 апреля 2020 г	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
	15.30-16.20	2кл	Работа в материале «Пасхальное яйцо» Конкурсные номинации: – «Умелец» – пасхальные яйца, выполненные в технике росписи, выжигания и резьбы по дереву. – «Творец» – пасхальные яйца, выполненные в технике аппликации, деку пажа, квиллинга, работы из природных материалов. – «Вдохновение» – пасхальные яйца, выполненные в технике вышивки, бисероплетения. – «Фантазия» – пасхальные яйца, выполненные в технике макраме, вязания, лоскутной технике- до 19 04.2020г	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
	16.30-17.10	2кл	Скульптура Лепка малых форм «Сказочные герои» по русским народным сказкам (пластилин)	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru

14.04 2020	14.00-14.40	1кл	Беседа об искусстве. Изучение художника И.И Шишкина	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
	14.50-16.20	1кл	Работа в материале «Пасхальное яйцо» Конкурсные номинации «Творец» – пасхальные яйца, выполненные в технике аппликации, деку пажа, квиллинга, работы из природных материалов. – «Вдохновение» – пасхальные яйца, выполненные в технике вышивки, бисероплетения. – «Фантазия» – пасхальные яйца, выполненные в технике макраме, вязания, лоскутной технике- до 19 04.2020г	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
	16.30-18.00	2кл	Работа в материале «Пасхальное яйцо» выбрать технику исполнения, составить эскиз. Соблюдая тех безопасности	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
	18.10-19.10	2кл	История народ культуры Изучения картин В.Г. Перова	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru

15.04.2020	14.00-15.30	1кл	Работа в материале «Пасхальное яйцо» выбрать технику исполнения, составить эскиз. Соблюдая тех безопасности	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
	15.40-17.10	3кл	Работа в материале «Пасхальное яйцо» Конкурсные номинации: – «Умелец» – пасхальные яйца, выполненные в технике росписи, выжигания и резьбы по дереву. – «Творец» – пасхальные яйца, выполненные в технике аппликации, деку пажа, квиллинга, работы из природных материалов. – «Вдохновение» – пасхальные яйца, выполненные в технике вышивки, бисероплетения. – «Фантазия» – пасхальные яйца, выполненные в технике макраме, вязания, лоскутной технике- до 19 04.2020г Соблюдая тех безопасности	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru

	17.20-17.50	3кл	Композиция прикладная Интернет-конкурс поэтического рисунка фестиваля «Песня Булата» работы в виде графических рисунков, черно-белых или цветных, на бумаге, выполненные от руки: простыми графитовыми карандашами; цветными карандашами; фломастерами; тушью, чернилами (наносится на бумагу перьями или ручками); сангиной; углем, формат А4 до 30 апреля 2020 г	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
	18.00-18.40	3кл	Скульптура Лепка из пластилина. Рельеф «Весенний пейзаж» Составления эскиза раскраска цвет карандашами, перевести на картон форматА4	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
16.04.2020	14.00-16.20	4кл	Работа в материале «Пасхальное яйцо» Конкурсные номинации: – «Умелец» – пасхальные яйца, выполненные в технике росписи, выжигания и резьбы по дереву. – «Творец» – пасхальные яйца, выполненные в технике аппликации, деку пажа, квиллинга, работы из природных материалов. – «Вдохновение» – пасхальные яйца, выполненные в технике вышивки, бисероплетения. – «Фантазия» – пасхальные яйца, выполненные в технике макраме, вязания, лоскутной технике- до 19 04.2020г Соблюдая тех безопасности	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
	16.30-17.10	5кл	Композиция прикладная Интернет-конкурс поэтического рисунка фестиваля «Песня Булата» работы в виде графических рисунков, черно-белых или цветных, на бумаге, выполненные от руки: простыми графитовыми карандашами; цветными карандашами; фломастерами; тушью, чернилами (наносится на бумагу перьями или ручками); сангиной; углем, формат А4 до 30 апреля 2020 г	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru

	17.20-18.00	5кл	Скульптура Лепка из пластилина. Рельеф «Весенний пейзаж» Составления эскиза раскраска цвет карандашами, перевести на картон форматА3	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
	18.10-19.10	5кл	История народной культуры Изучение художников Передвижников. Реферат	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
17.04.2020	14.40-15.30	4кл	Работа в материале «Пасхальное яйцо» Конкурсные номинации: – «Умелец» – пасхальные яйца, выполненные в технике росписи, выжигания и резьбы по дереву. – «Творец» – пасхальные яйца, выполненные в технике аппликации, деку пажа, квиллинга, работы из природных материалов. – «Вдохновение» – пасхальные яйца, выполненные в технике вышивки, бисероплетения. – «Фантазия» – пасхальные яйца, выполненные в технике макраме, вязания, лоскутной технике- до19 04.2020г	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
	15.40-17.10	3кл	Работа в материале «Пасхальное яйцо» выбрать технику исполнения, составить эскиз. Соблюдая тех безопасности	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
18.04.2020	09.00-10.00	3кл	История народной культуры Изучение картин художника И С. Левитана	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
	10.10-10.50	3кл	Работа в материале «Пасхальное яйцо» выбрать технику исполнения, составить эскиз. Работать в той технике которую выбрали. Соблюдая тех безопасности	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
	11.00-11.40	4кл	Композиция прикладная Интернет-конкурс поэтического рисунка фестиваля «Песня Булата» работы в виде графических рисунков, черно-белых или цветных, на бумаге, выполненные от руки: простыми графитовыми карандашами; цветными карандашами; фломастерами;	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru

			тушью, чернилами (наносится на бумагу перьями или ручками); сангиной; углем, формат А4 до 30 апреля 2020 г	
	11.50-12.30	4кл	Скульптура Лепка из пластилина. Рельеф «Весенний пейзаж» формат А3	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru
	12.40-13.40		История народной культуры Изучение картин художника В.А Тропинина. Реферат по любой картине	На почту Shabelnikova.1967@mail.ru