

**Индивидуальные занятия по предмету «Сольное пение»
(преподаватель Халепа И.Н.)**

1. Комплекс упражнений на дыхание.
2. Комплекс артикуляционных упражнений.
3. Скороговорки с движением.
4. Распевание. Комплекс вокальных упражнений.
5. Работать над сольной программой. Проговаривать чётко и выразительно текст. При пении обратить внимание на певческое дыхание, позицию, чистоту интонирования, художественный образ (движение рук, корпуса, выражение лица), звукообразование.

Предмет «Фольклорный ансамбль» (преподаватель Халепа И.Н.)

2 класс

1. Комплекс упражнений на дыхание.
2. Комплекс артикуляционных упражнений.
3. Скороговорки с движением.
4. Распевание. Комплекс вокальных упражнений.
5. Работать над репертуаром: «Сорока, сорока», «Колёда не перепёлка», «Как у бабушки козёл». Проговаривать чётко и выразительно текст. При пении обратить внимание на певческое дыхание, позицию, художественный образ (движение рук, корпуса, выражение лица), чистоту интонирования.

Предмет «Фольклорный ансамбль» (преподаватель Халепа И.Н.)

4 класс

1. Комплекс упражнений на дыхание.
2. Комплекс артикуляционных упражнений.
3. Скороговорки с движением.
4. Распевание. Комплекс вокальных упражнений.
5. Работать над репертуаром: повторять «То не дело было у Марьюшки», «Ой, аленький наш цветок». В новой песне «В огороде сено гребла» учить текст, проговаривать чётко и выразительно. При пении обратить внимание на певческое дыхание, позицию, манеру исполнения, диалектические особенности, чистоту интонирования, художественный образ (движение рук, корпуса, выражение лица и т.д.).