

Аннотация к рабочей программе по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» МБУ ДО «Волоконовская ДШИ имени М.И.Дейнеко» Волоконовского района Белгородской области

Учебный предмет ВО.01.УП.01 предмет «Сольное пение»

Программа по учебному предмету «Сольное пение» является предметом вариативной части для обучающихся при освоении дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Разработчики: И.Н.Халепа, Г.А. Алексеева, Кувшинова Т.Ю., Кладченко Я.Ю. - преподаватели фольклорного отделения МБУ ДО «Волоконовская ДШИ имени М.И.Дейнеко» Волоконовского района Белгородской области.

Учебный предмет «Сольное пение» направлен на приобретение и осуществление обучающимися ряда задач:

- Сохранить национальные вокальные традиции, воспитать любовь и уважения к народной песне;
- Сформировать и развить вокально-певческие навыки, включающие в себя: правильную певческую позицию, манеру исполнения, дыхание, дикцию, осознание чистой интонации;
- Обучить характерным приёмам вокальной техники местного традиционного исполнения (диалектные особенности, огласовки, спады, сбросы, ихи, гуканья и т.д.);
- Выработать умение анализировать своё пение, сравнивать его с другими образцами исполнения;
- Сформировать навык творческого воспроизведения аутентичного фольклора;
- Освоить навык сценического поведения с органичной жестикуляцией, мимикой лица, хореографией и игрой на музыкальных инструментах;
- Воспитать и развить у обучающихся личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.
- Сформировать у детей эстетические взгляды, нравственные установки и потребность общения с духовными ценностями;
- Освоить профессиональную терминологию;
- Воспитывать детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и профессиональной требовательности.
- Выработать умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- Выявить одаренных детей в области фольклорного искусства в раннем возрасте и подготовить их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные программы в области музыкального фольклора.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, Формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса. На каждом уроке преподавателем осуществляется текущий контроль навыков, знаний и успеваемости обучающегося посредством наблюдения за его учебной работой. В конце каждого занятия результативность труда ребёнка стимулируется оценкой.

Промежуточный контроль навыков обучающихся осуществляется по следующей схеме: I полугодие - зачёт, II – контрольный урок. Для обучающихся 5, 6, 7 классов во II полугодии контрольные уроки можно заменить открытыми сольными выступлениями, что будет являться более ярким итогом их деятельности и творческим стимулом к дальнейшему совершенствованию навыков по предмету «Сольное пение».

Режим занятий: по 8 летней программе с 1-8 класс - 1 час в неделю.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

