

**Аннотация к рабочей программе по дополнительной
предпрофессиональной программе в области музыкального искусства
«Фортепиано», «Хоровое пение», «Струнные инструменты»,
«Духовые и ударные инструменты»,
«Народные инструменты», «Музыкальный фольклор».
МБУ ДО «Детская школа искусств имени М.И.Дейнеко»
п.Волоконовка Волоконовского района**

Учебный предмет ПО.02.УП.02.Слушание музыки

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Разработчики: Халепа Инна Николаевна, Плёсина Наталья Витальевна, Эсаулова Светлана Михайловна - преподаватели по классу теоретических дисциплин МБУ ДО «Детская школа искусств имени М.И.Дейнеко» п.Волоконовка Волоконовского района.

Предмет «Слушание музыки» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и ориентирована на:

- развитие художественных способностей детей и формирование у обучающихся потребности общения с явлениями музыкального искусства;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков музыкально-творческой деятельности;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

«Слушание музыки» находится в непосредственной связи с другими учебными предметами, такими, как «Сольфеджио», «Музыкальная литература» и занимает важное место в системе обучения детей. Этот предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также необходимым условием в освоении учебных предметов в области музыкального исполнительства.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем на уроках. Особой формой текущего контроля является контрольный урок в конце каждой четверти. Промежуточный контроль- осуществляется в конце каждого учебного года

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

Реализация учебного плана по предмету «Слушание музыки» проводится в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек.

Для учащихся 1-3 классов занятия по предмету «Слушание музыки» предусмотрены 1 раз в неделю по 1 часу (40 минут).