



УТВЕРЖДАЮ:

Приказ от «02» сентября 2023 года №31

Директор Волоконовской ДШИ

О.А.Мирошниченко

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы в области
музыкального искусства
/фортепиано/

Срок обучения: 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4	4	3	3	
1.1.	Музыкальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Ансамбль*	1	1	1	1	IV
1.3.	Хор**	1	1	1	1	IV
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	1	2,5	2,5	2,5	
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV
2.2.	Слушание музыки	-	1	1	1	II, III, IV
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1	
3.1.	Клавишный синтезатор ***	1	1	1	1	IV
Всего:		7	7,5	7,5	7,5	

* Данный предмет реализуется по специализации фортепиано.

**Количество учебных часов по предмету «Хор» составляет 1 час в неделю для обучающихся по данной программе.

*** Программа «Клавишный синтезатор» предполагает освоение предмета в качестве «предмета по выбору».

Примечание к учебному плану

1. Количественный состав групп с I по IV класс по предметам «Сольфеджио» и «Слушание музыки» в среднем 4 - 10 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по ансамблю – 2 человека.

2. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:

«Музыкальный инструмент (фортепиано)» - 2 часа в неделю;

«Ансамбль» - 1 час в неделю;

«Сольфеджио» - 0,5 часа в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Клавишный синтезатор» - 0,5 часа в неделю.



УТВЕРЖДАЮ:

Приказ от «02» сентября 2023 года №31

Директор Волоконовской ДШИ

О.А.Мирошниченко

Учебный план

для дополнительной общеразвивающей программы в области

музыкального искусства

/баян, аккордеон, гитара/

Срок обучения: 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4	4	3	3	
1.1.	Музыкальный инструмент (баян, аккордеон, гитара)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Ансамбль*	1	1	1	1	IV
1.3.	Хор**	1	1	-	-	IV
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	1	2,5	2,5	2,5	
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV
2.2.	Слушание музыки	-	1	1	1	II, III, IV
3.	Учебный предмет по выбору	2	2	2	2	
3.1.	Предмет по выбору «баян, аккордеон, гитара» ***	1	1	1	1	IV
3.2.	Общее фортепиано****	1	1	1	1	IV
Всего:		7	8,5	8,5	8,5	

* Данный предмет реализуется по специализациям баян, аккордеон, гитара.

**Количество учебных часов по предмету «Хор» составляет 1 час в неделю для обучающихся по данной программе.

*** Программа «Предмет по выбору «баян, аккордеон, гитара» включает в себя следующие формы работы: подбор по слуху, транспонирование, аккомпанемент, анализ музыкальных произведений, творческая работ;

**** «Общее фортепиано» входит в учебный план обучающегося по выбору ребенка.

Примечание к учебному плану

1. Количественный состав групп с I по IV класс по предметам «Сольфеджио» и «Слушание музыки» в среднем 4 - 10 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по ансамблю – 2 человека.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Музыкальный инструмент (баян, аккордеон, гитара)» - 2 часа в неделю;

«Ансамбль» - 1 час в неделю;

«Сольфеджио» - 0,5 часа в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Предмет по выбору «баян, аккордеон, гитара» - 0,5 часа в неделю;

«Общее фортепиано» - 0,5 часа в неделю.



УТВЕРЖДАЮ:

Приказ от «02» сентября 2023 года №31

Директор Волоконовской ДШИ

О.А.Мирошниченко

Учебный план

для дополнительной общеразвивающей программы в области
хореографического искусства

Срок обучения: 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	9	8	8	8	
1.1.	Гимнастика	2	2	2	2	I, IV
1.2.	Классический танец	2	3	3	3	II, IV
1.3.	Народно-сценический танец	2	2	2	2	III, IV
1.4.	Ритмика	2	-	-	-	I
1.5.	Подготовка концертных номеров	1	1	1	1	IV
Всего:		9	8	8	8	

Примечание к учебному плану

1. При реализации общеразвивающей программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 8 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

3. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы работы концертмейстера: из расчета 100% общего количества часов, отводимых на групповые занятия по «Гимнастике», «Народно-сценическому танцу», «Классическому танцу», «Ритмике».



УТВЕРЖДАЮ:

Приказ от «02» сентября 2023 года №31

Директор Волоконовской ДШИ

Мир О.А. Мирошниченко

Учебный план

для дополнительной общеразвивающей программы в области
эстетического образования

Срок обучения: 4 года

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Промежуточная аттестация проводится в классах
		I	II	
1.	Учебные предметы художественно- творческой подготовки:	6	6	
1.1	Рисунок	2	2	II, IV
1.2	Музыка	2	2	II, IV
1.3	Ритмика	2	2	II, IV
	Всего:	6	6	

Примечание к учебному плану

1. Принимаются дети 4 -7 лет.
2. Наполняемость групп по предметам «Музыка», «Ритмика», «Рисунок» в среднем 10-18 человек.
3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы по предметам «Музыка» и «Ритмика» из расчета 100% времени, отведенного на каждый предмет.
4. После окончания обучающиеся (по их желанию или желанию родителей (законных представителей) без вступительных экзаменов переводятся в ДШИ по специализациям музыкальной направленности, «Хореографическое образование», «Изобразительное образование» вне конкурса.



УТВЕРЖДАЮ:

Приказ от «02» сентября 2023 года №31

Директор Волоконовской ДШИ

О.А.Мирошниченко

Учебный план

для дополнительной общеразвивающей программы в области
музыкального искусства
/вокально-хоровое/

Срок обучения: 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4	4	4	4	
1.1.	Сольное пение	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2.	Вокальный ансамбль	1	1	1	1	IV
1.3	Хор*	1	1	1	1	IV
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	1	2,5	2,5	2,5	
2.1.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV
2.2.	Слушание музыки	-	1	1	1	II, III, IV
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1	
3.1.	Общее фортепиано **	1	1	1	1	IV
Всего:		6	7,5	7,5	7,5	

* Количество учебных часов по предмету «Хор» составляет 1 час в неделю для обучающихся по данной программе.

** «Общее фортепиано» входит в учебный план обучающегося по выбору ребенка.

Примечание к учебному плану

1. Количественный состав групп с I по IV класс по предметам «Сольфеджио» и «Слушание музыки» в среднем 4 - 10 человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по ансамблю – 2 человека.

2. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:

«Сольное пение» - 2 часа в неделю;

«Вокальный ансамбль» - 1 час в неделю;

«Сольфеджио» - 0,5 часа в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Общее фортепиано» - 1 час в неделю.

3. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы:

для проведения занятий по предмету «Сольное пение» из расчета 100% времени – 1 час в неделю, отведенного на данный предмет;

- для проведения занятий с хором в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций из расчета 100% времени, отведённого на коллектив.