

**Аннотация к рабочей программе по дополнительной
предпрофессиональной программе в области
изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»
МБУ ДО «Детская школа искусств имени М.И.Дейнеко»
п.Волоконовка Волоконовского района**

**Учебный предмет ПО.02.УП.02. «История народной культуры и
изобразительного искусства»**

Программа учебного предмета «История народной культуры и изобразительного искусства» разработана на основе и с учетом Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество».

Разработчик: Н.Н.Шабельникова - преподаватель по классу изобразительного образования МБУ ДО «Детская школа искусств имени М.И.Дейнеко» п.Волоконовка Волоконовского района.

Учебный предмет «История народной культуры и изобразительного искусства» направлен на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

- знание основных этапов развития изобразительного искусства;
- знание основных видов народного художественного творчества, его особенностей, народных истоков декоративно-прикладного искусства;
- знание основных понятий изобразительного искусства;
- знание основных художественных школ в западно-европейском и русском изобразительном искусстве;
- знание основных центров народных художественных промыслов;
- умение определять в произведении изобразительного искусства основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности;
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве художников;
- навыки по восприятию произведения изобразительного искусства, умению выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;
- навыки анализа произведения изобразительного искусства.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пояснительная записка, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса.

Видами контроля по учебному предмету «История народной культуры и изобразительного искусства» являются текущая и промежуточная аттестации. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, с целью контроля качества освоения конкретной темы или раздела по учебному предмету. В качестве средств текущего контроля успеваемости использует контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебных творческих работ- презентаций.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Итоговая аттестация проводится в форме выпускного экзамена.

Режим занятий составляет: 2-5- класс - по 1,5 часа в неделю. Самостоятельная работа: 2-5 - класс - по 1,5 часа в неделю.