

**Общеразвивающая программа  
по учебному предмету "Слушание музыки"**

3 класс (преподаватель Плёсина Н.В.)  
07.05. Четверг 14:50 – 15:30

Тема урока: «Музыкальные формы. Вариации»

Тему прочитать. Переписать правило.

### ВАРИАЦИИ

*Слово «вариация» в переводе с латинского означает «изменение, разнообразие». В музыке термин «вариация» означает повторение темы.*

*Тема может быть сочинена самим композитором, а может быть и заимствована им из народной музыки или из произведения другого композитора. Тема вариации пишется в любой известной форме: периода, двухчастной, трёхчастной.*

*Особенностью вариационной формы является то, что её основная тема звучит каждый раз по – другому, по – новому, т.е она никогда не повторяется в точности. При повторении темы может изменяться фактура, лад, тональность, гармония, тембр. В каждой вариации возможно изменение от одного до нескольких выразительных средств музыки*

### *Схема формы вариаций*



**A    A1   A2   A3   A4   A5...**

**A – главная партия**

**A1, A2, A3... - вариации.**  MyShared

См. [https://youtu.be/5NFUqN\\_pNc](https://youtu.be/5NFUqN_pNc)