

**Предпрофессиональная программа
по учебному предмету "Слушание музыки"**

1 класс (преподаватель Плёсина Н.В.)

14.04. Вторник 14:00 – 14:40

Тема урока: «Балет»

Урок 13

Что такое балет?



Конечно, все знают, что в опере поют, а в балете танцуют и не поют, и даже ничего не говорят.

Запомните

Балет = музыка + танец и пантомима + декорации
Дивертисмент — это ряд танцев развлекательного характера.

Чтобы не заблудиться в большом спектакле, надо знать, что любой спектакль состоит из маленьких номеров и танцев, номера соединяются в сцены (сцена в лесу, сцена в доме и т.д.), а сцены объединяются в действия-акты. Между действиями есть перерывы-антракты. А в начале спектакля, как правило, звучит *увертюра* (что в переводе с французского языка означает открывать).

```
graph TD
    A[Действие 1] --- B[сцена]
    A --- C[сцена]
    B --- D[танец]
    B --- E[танец]
    C --- F[танец]
    C --- G[танец]
```

38

Переписать правило и схему.

**Общеразвивающая программа
по учебному предмету "Слушание музыки"**

3 класс (преподаватель Плёсина Н.В.)
16.04. Четверг 14:50 – 15:30

Тема урока: « Музыкальные формы. Двухчастная форма»

СТРОЕНИЕ ДВУХЧАСТНОЙ ФОРМЫ

ПРОСТАЯ ДВУХЧАСТНАЯ РЕПРИЗНАЯ ФОРМА				ПРОСТАЯ ДВУХЧАСТНАЯ БЕЗРЕПРИЗНАЯ ФОРМА	
I часть		II часть		I часть	II часть
а	а	в	а	а	в

Реприза – это повторение начальной темы или её части в конце произведения.

Для простой двухчастной *репризной* формы характерно то, что в конце второго периода повторяется одно предложение из первого периода.

Простая двухчастная *безрепризная* форма состоит из *двух различных периодов*

Переписать таблицу и правила.