




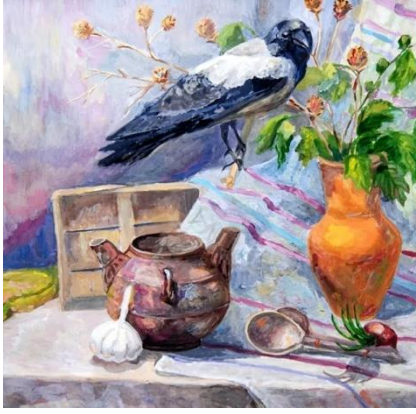


**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа
в области декоративно-прикладного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»
(преподаватель Мухина М.Л.)**

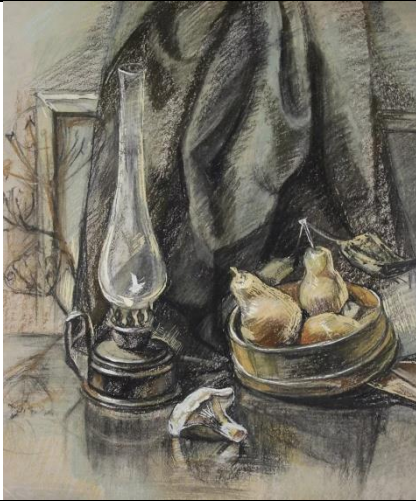
Дата	Время	Класс	Домашнее задание	Проверка домашнего задания	Пример выполнения
13.04.2020	14.00-16.20	1 кл.	<p>Рисунок <i>Натюрморт из 2-3 предметов, включая предмет сложной формы.</i> Задачи: Учиться верно передавать пропорции, форму, выявлять объем и передавать материальность. 1.Проверка композиции натюрморта, формы предметов. 2. Светотеневая проработка формы предметов и фона. Формат А 4, карандаш.</p>	<p>На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)</p>	
	16.30-17.10	1 кл	<p>Живопись <i>Этюд несложного натюрморта на контрастном фоне.</i> Задачи: Учиться передавать объем предметов, с учетом рефлекса, как элемента объема. 1.Передача тональных и цветовых отношений 2.Работа над объемом предметов,, драпировок в цвете. Формат-А4. Материал- гуашь, акварель.</p>	<p>На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)</p>	
	17.20-18.00	1 кл.	<p>Композиция прикладная <i>Выполнить композицию, используя стилизацию природных форм.</i> Бабочки, жуки, растения, используя пятно, линию, точку на выбор. Формат А 4, материал- маркер, гелиевая ручка, фломастер</p>	<p>На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)</p>	

Дата	Время	Класс	Домашнее задание	Проверка домашнего задания	Пример выполнения
14.04.2020	14.00-16.20	2 кл.	<p>Рисунок <i>Натюрморт из предметов быта разных по форме в простом ракурсе.</i> Задачи: Проверка правильности построения предметов с учетом законов перспективы; передача объема, материальности, плановости в натюрморте с помощью разнохарактерного штриха. 1. Уточнение пропорций предметов натюрморта. 2. Доработка основных плоскостей в тоне. 3. Работа над объемом предметов Формат А4, А3 карандаш.</p>	<p>На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)</p>	
	16.30-18.00	1 кл	<p>Живопись <i>Этюд несложного натюрморта на контрастном фоне.</i> Учиться передавать объем предметов, с учетом рефлекса, как элемента объема. Передача тональных и цветовых отношений Работа над предметами, драпировками, над влиянием цвета на цвет Формат-А4. Материал- гуашь, акварель.</p>	<p>На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)</p>	

Дата	Время	Класс	Домашнее задание	Проверка домашнего задания	Пример выполнения
15.04.2020	14.00-15.30	3 кл.	<p>Живопись <i>Натюрморт из атрибутов искусства в теплой цветовой гамме.</i></p> <p>Задачи: передавать цветом объемы, материальность предметов, пространство, создавать определенную цветовую гамму в натюрморте.</p> <p>Работа в цвете (драпировки, работа над объемом предметов, входящих в натюрморт)</p> <p>Формат А3, материал- гуашь.</p>	<p>На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)</p>	
	15.40-17.50	5 кл.	<p>Работа в материале «Аппликация»</p> <p>Найти в Интернете материал для декоративной композиции, сделать эскиз на формате А5 и выполнить его в цвете. Композиция будет выполняться в технике аппликация из журналов или цветной бумаги</p>	<p>На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)</p>	

Дата	Время	Класс	Домашнее задание	Проверка домашнего задания	Пример выполнения
16.04.2020	14.00-16.20	2 кл.	<p>Живопись <i>Натюрморт из предметов быта в холодной цветовой гамме.</i> Задачи: Учиться моделировать форму предметов цветом и тоном, изучение технических приемов передачи поверхности предмета гуашью. 1. Работа в цвете. Подбор локального цвета для предметов и драпировок. 2. Выявление цветовых и тоновых отношений. 3. Проработка и уточнение деталей светлым по темному и темным по светлому. Формат А4-А3, материал- гуашь, акварель.</p>	<p>На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)</p>	
	15.40-17.50	4 кл.	<p>Живопись <i>Натюрморт с чучелом птицы и предметами быта, на фоне различных драпировок</i> Задачи: выявить цветовые и тональные отношения, закрепить умение в использовании закономерностей линейной и воздушной перспективы при помощи цвета. Работа над объемом предметов и драпировками. Формат А3- А2. Материал- гуашь.</p>	<p>На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)</p>	

Дата	Время	Класс	Домашнее задание	Проверка домашнего задания	Пример выполнения
17.04.2020	14.00-15.30	3 кл.	<p>Рисунок <i>Натюрморт из 3-4 предметов различных по форме и по материалу, с применением драпировок.</i></p> <p>Задачи: Проверка правильности построения предметов с учетом законов перспективы; передача объема, материальности, плановости в натюрморте. 1. Уточнение пропорций предметов натюрморта. 2. Доработка основных плоскостей в тоне. 3. Работа над объемом предметов Формат А3, материал- карандаш.</p>	На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)	
	15.40-17.10	4 кл	<p>Рисунок <i>Натюрморт, состоящий из 4-5 предметов быта сложной формы, различных по материалу с применением различных драпировок.</i></p> <p>Задачи: Передача объема, материальности, плановости в натюрморте при помощи тональных отношений, детализировка предметов и обобщение второго плана. 1. Проработка основных плоскостей в тоне. 2. Работа над объемом предметов Формат А3- А2, материал- карандаш.</p>	На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)	
	17.10-18.50	5 кл.	<p>Живопись <i>Натюрморт из предметов сложной формы, разных по материальности, близких по цвету.</i></p> <p>Задачи: выявить цветовые и тональные отношения, закрепить умение в использовании закономерностей линейной и воздушной перспективы при помощи цвета. Работа над предметами, входящих в натюрморт в цвете. Формат А3-А2, материал- гуашь.</p>	На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)	

Дата	Время	Класс	Домашнее задание	Проверка домашнего задания	Пример выполнения
18.04.2020	10.00-11.30	5 кл.	<p>Рисунок <i>Тематическая постановка из 4-5 предметов быта на фоне драпировок.</i></p> <p>Задачи: Проверка правильности построения предметов с учетом законов перспективы; передача объема, материальности, плановости в натюрморте.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение пропорций предметов натюрморта. 2. Доработка основных плоскостей в тоне. <p>Формате А2- А3, материал карандаш</p>	<p>На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)</p>	
	11.40-14.00	5 кл.	<p>Работа в материале «Аппликация»</p> <p>По своему эскизу выполнить рисунок в карандаше на формате А3 и начать работу в материале. Можно использовать обрывную технику или вырезать детали ножницами.</p> <p>Материал: журналы или цветная бумага</p>	<p>На почту inukchan@mail.ru или ВК (Марина Мухина)</p>	