

**Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа  
в области декоративно-прикладного искусства  
«Декоративно-прикладное творчество»  
( преподаватель Мухина М.Л.)**

Дата	Время	Класс	Домашнее задание	Проверка домашнего задания	Пример выполнения
18.05.2020	14.00-16.20	1 кл.	<p><b>Рисунок</b> <i>Тематический натюрморт из 2-3 предметов, более сложной формы с драпировками</i></p> <p>Задачи: Учиться передавать пропорции предметов, форму. Основные этапы нашей работы: 1.Работа в тоне – передача объема предметов 2.Работа над драпировками Формат А 4, карандаш.</p>	На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a> или ВК (Марина Мухина)	
	16.30-17.10	1 кл	<p><b>Живопись</b> <i>Натюрморт из 2-3 предметов в сближенной цветовой гамме</i></p> <p>Задачи: Учиться передавать пропорции предметов, форму цветом 1.Работа в цвете. Подбор локального цвета для предметов и драпировок 2. Работа над объемом предметов натюрморта Формат-А4. Материал- гуашь</p>	На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a> или ВК (Марина Мухина)	
	17.20-18.00	1 кл.	<p><b>Композиция прикладная</b> <i>Декоративная композиция по русским народным сказкам.</i></p> <p>Выполняется по памяти и наблюдению с включением силуэтом различных предметов, людей, растений (деревья, растения, травы и пр.), домов, строений. Формат А 4, материал- маркер, гелиевая ручка, фломастеры, гуашь.</p>	На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a> или ВК (Марина Мухина)	

--	--	--	--	--	--

Дата	Время	Класс	Домашнее задание	Проверка домашнего задания	Пример выполнения
19.05.2020	14.00-16.20	2 кл.	<p><b>Рисунок</b>  <b>Тематический натюрморт из 3 предметов быта разных по форме на фоне драпировок</b></p> <p>Задачи: Передача объема, материальности, плановости в натюрморте при помощи тональных отношений.</p> <p>1.Работа над объемом предметов  2.Работа над драпировками</p> <p>Формат А4, А3 карандаш.</p>	<p>На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a>  или ВК (Марина Мухина)</p>	
	16.30-18.00	1 кл	<p><b>Живопись</b>  <b>Натюрморт из 2-3 предметов в сближенной цветовой гамме</b></p> <p>Задачи: Учиться передавать пропорции предметов, форму цветом.</p> <p>1.Работа над объемом предметов натюрморта  2. Передача влияния цвета на цвет</p> <p>Формат-А4. Материал- гуашь</p>	<p>На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a>  или ВК (Марина Мухина)</p>	

Дата	Время	Класс	Домашнее задание	Проверка домашнего задания	Пример выполнения
20.05.2020	14.00-15.30	3 кл.	<p><b>Живопись</b>  <i>Натюрморт из предметов быта, различных по материалу и сдержанных по цвету.</i></p> <p>Задачи: Учиться моделировать форму предметов цветом и тоном, изучение технических приемов передачи поверхности предмета гуашью.</p> <p>1.Выявление цветовых и тоновых отношений.  2. Работа над объемом предметов  Формат А4-А3, материал- гуашь</p>	<p>На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a>  или ВК (Марина Мухина)</p>	
	15.40-17.50	5 кл.	<p><b>Работа в материале</b>  <b>«Аппликация»</b></p> <p>Задачи урока: Учить учащихся применять разные гаммы цвета из журналов для выполнения плоскостной композиции</p> <p>1.Работа над большими плоскостями (драпировки)  2. Работа над предметами  Можно использовать обрывную технику или вырезать детали ножницами.  Материал: журналы или цветная бумага. Формат- А3</p>	<p>На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a>  или ВК (Марина Мухина)</p>	

Дата	Время	Класс	Домашнее задание	Проверка домашнего задания	Пример выполнения
21.05.2020	14.00-16.20	2 кл.	<p><b>Живопись</b>  <i>Натюрморт в контрастной цветовой гамме.</i>            Задачи: Учиться моделировать форму предметов цветом и тоном, изучение технических приемов передачи поверхности предмета гуашью.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над объемом предметов</li> <li>2. Работа над нюансами и контрастами</li> </ol> Формат А3- А2. Материал- гуашь.	На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a> или ВК (Марина Мухина)	
	15.40-17.50	4 кл.	<p><b>Живопись</b>  <i>Натюрморт с чучелом птицы и предметами быта, на фоне различных драпировок</i>            Задачи: передать объем предметов, материальность, пространство, использование закономерностей изменения локального цвета на свету и тени.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Завершение натюрморта</li> </ol> Формат А3- А2. Материал- гуашь.	На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a> или ВК (Марина Мухина)	

Дата	Время	Класс	Домашнее задание	Проверка домашнего задания	Пример выполнения
22.05.2020	14.00-15.30	3 кл.	<p><b>Рисунок</b>  <b>Тематический натюрморт из предметов быта, различных по материалу.</b>            Задачи: Передача объема, материальности, плановости в натюрморте при помощи тональных отношений.            1.Работа над объемом предметов            2.Работа в тоне</p> <p>Формат А3, материал- карандаш.</p>	На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a> или ВК (Марина Мухина)	
	15.40-17.10	4 кл	<p><b>Рисунок</b>  <b>Линейно- конструктивный (сквозной) рисунок натюрморта из бытовых предметов из различного материала</b>            Задачи: Задачи: выполнить построение предметов с учетом законов перспективы; передача объема, материальности, плановости в натюрморте.            1.Построение натюрморта            2.Уточнение пропорций предметов натюрморта.</p> <p>Формат А3- А2, материал- карандаш.</p>	На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a> или ВК (Марина Мухина)	
	17.10-18.50	5 кл.	<p><b>Живопись</b>  <b>Натюрморт из предметов сложной формы, разных по материальности, близких по цвету.</b>            Задачи: передать объем предметов, материальность, пространство, использование закономерностей изменения локального цвета на свету и тени.            1.Завершение натюрморта            Формат А3-А2, материал- гуашь.</p>	На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a> или ВК (Марина Мухина)	

Дата	Время	Класс	Домашнее задание	Проверка домашнего задания	Пример выполнения
23.05.2020	10.00-11.30	5 кл.	<p><b>Рисунок</b>  <b>Тематическая постановка из 4-5 предметов быта на фоне драпировок.</b>            Задачи: передача объема, материальности, плановости в натюрморте.            1. Завершение натюрморта</p> <p>Формате А2- А3, материал карандаш</p>	<p>На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a>            или ВК (Марина Мухина)</p>	
	11.40-14.00	5 кл.	<p><b>Работа в материале</b>  <b>«Аппликация»</b>            Задачи урока: Учить учащихся применять разные гаммы цвета из журналов для выполнения плоскостной композиции            1. Завершение работы            Можно использовать обрывную технику или вырезать детали ножницами.            Материал: журналы или цветная бумага.            Формат- А3</p>	<p>На почту <a href="mailto:inukchan@mail.ru">inukchan@mail.ru</a>            или ВК (Марина Мухина)</p>	

