

**Перечень вступительных испытаний для каждого отдельного конкурса, минимальное количество баллов для каждого вступительного испытания по каждому конкурсу, приоритетность вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих, по каждому направлению подготовки (специальности), на которые ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» объявляет приём в 2016 году**

*1. Для поступающих на базе среднего общего образования*

Код	Наименование направления подготовки (специальности)	Перечень вступительных испытаний	Приоритетность вступительных испытаний при ранжировании списков поступающих	Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительных испытаний
42.03.03	Издательское дело	Обществознание* (ЕГЭ)	1	42
		Русский язык (ЕГЭ)	2	36
		История (ЕГЭ)	3	32
43.03.02	Туризм	История* (ЕГЭ)	1	32
		Русский язык (ЕГЭ)	2	36
		Обществознание (ЕГЭ)	3	42
44.03.01	Педагогическое образование (профиль «Музыка»)	Специальность	1	45
		Обществознание* (ЕГЭ)	2	42

\*профильное испытание

		Русский язык (ЕГЭ)	3	36
50.03.01	Искусства и гуманитарные науки	История* (ЕГЭ)	1	32
		Русский язык (ЕГЭ)	2	36
		Обществознание (ЕГЭ)	3	42
		Литература* (ЕГЭ)	1	32
50.03.04	Теория и история искусств	Русский язык (ЕГЭ)	2	36
		Обществознание (ЕГЭ)	3	42
		Литература* (ЕГЭ)	1	32
51.03.02	Народная художественная культура (профиль подготовки: «Руководство хореографическим любительским коллективом», «Руководство студией кино, фото- и видеотворчества», «Руководство любительским театром», «Теория и история народной художественной культуры»)	Специальность	1	45
		Литература* (ЕГЭ)	2	32
		Русский язык (ЕГЭ)	3	36
54.03.01	Народная художественная культура (профиль подготовки: «Руководство студией декоративно-прикладного творчества»)	Специальность (живопись)	1	45
		Специальность (рисунок)	2	45
		Специальность (композиция)	3	45
		Литература* (ЕГЭ)	4	32
		Русский язык (ЕГЭ)	5	36
51.03.03	Социально-культурная деятельность (профили подготовки: «Менеджмент социально-культурной деятельности», «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ»)	Литература* (ЕГЭ)	1	32
		Русский язык (ЕГЭ)	2	36
		Обществознание (ЕГЭ)	3	42
51.03.04	Музеология и охрана объектов культурного и	История* (ЕГЭ)	1	32

\*профильное испытание

	природного наследия	Русский язык (ЕГЭ)	2	36
		Обществознание (ЕГЭ)	3	42
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Специальность	1	45
		Литература* (ЕГЭ)	2	32
		Русский язык (ЕГЭ)	3	36
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность (профили подготовки: «Технология автоматизированных библиотечно-информационных ресурсов»; «Менеджмент библиотечно-информационной деятельности»; «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации»; «Информационно-аналитическая деятельность»)	Литература* (ЕГЭ)	1	32
		Русский язык (ЕГЭ)	2	36
		Обществознание (ЕГЭ)	3	42
52.03.01	Хореографическое искусство	Специальность	1	45
		Литература* (ЕГЭ)	2	32
		Русский язык (ЕГЭ)	3	36
52.03.04	Технология художественного оформления спектакля по профилю «Художник-технолог сцены»	Специальность (живопись)	1	45
		Специальность (рисунок)	2	45
		Специальность (композиция)	3	45
		Литература* (ЕГЭ)	4	32
		Русский язык (ЕГЭ)	5	36
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады (профили:	Специальность	1	45

\*профильное испытание

	"Инструменты эстрадного оркестра"; "Эстрадно-джазовое пение")	Литература* (ЕГЭ)	2	32
		Русский язык (ЕГЭ)	3	36
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (профили подготовки: «Фортепиано»; «Оркестровые струнные инструменты (по видам инструментов – скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа); «Оркестровые духовые и ударные инструменты (по видам инструментов – флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, тромбон, туба, ударные)»; «Баян, аккордеон и щипковые струнные инструменты (по видам инструментов – домра, балалайка, гусли, гитара)»	Специальность	1	45
		Литература* (ЕГЭ)	2	32
		Русский язык (ЕГЭ)	3	36
53.03.03	Вокальное искусство (профиль подготовки "Академическое пение")	Специальность	1	45
		Литература* (ЕГЭ)	2	32
		Русский язык (ЕГЭ)	3	36
53.03.04	Искусство народного пения (профиль подготовки «Хоровое народное пение»)	Специальность	1	45
		Литература* (ЕГЭ)	2	32
		Русский язык (ЕГЭ)	3	36
53.03.05	Дирижирование (профиль подготовки "Дирижирование академическим хором"; "Певческое хоровое пение")	Специальность	1	45
		Литература* (ЕГЭ)	2	32
		Русский язык (ЕГЭ)	3	36
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль подготовки «Музыкальная педагогика»)	Специальность	1	45
		Литература* (ЕГЭ)	2	32
		Русский язык (ЕГЭ)	3	36

\*профильное испытание

54.03.01	Дизайн (профили подготовки «Графический дизайн», «Дизайн костюма», «Дизайн среды»)	Специальность (живопись)	1	45
		Специальность (рисунок)	2	45
		Специальность (композиция)	3	45
		Литература* (ЕГЭ)	4	32
		Русский язык (ЕГЭ)	5	36
54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Специальность (живопись)	1	45
		Специальность (рисунок)	2	45
		Специальность (композиция)	3	45
		Литература* (ЕГЭ)	4	32
		Русский язык (ЕГЭ)	5	36
51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	Литература* (ЕГЭ)	1	32
		Русский язык (ЕГЭ)	2	36
		Математика (ЕГЭ)	3	27
52.05.01	Актерское искусство	Специальность	1	45
		Литература* (ЕГЭ)	2	32
		Русский язык (ЕГЭ)	3	36
53.05.01	Искусство концертного исполнительства (специализации "Фортепиано", "Концертные	Специальность	1	45
		Литература* (ЕГЭ)	2	32

\*профильное испытание

	струнные инструменты", "Концертные духовые и ударные инструменты")	Русский язык (ЕГЭ)	3	36
54.05.03	Графика (специализация "Художник-график (искусство книги)")	Специальность (живопись)	1	45
		Специальность (рисунок)	2	45
		Специальность (композиция)	3	45
		Литература* (ЕГЭ)	4	32
		Русский язык (ЕГЭ)	5	36
54.05.03	Графика (специализация "Художник-анимации и компьютерной графики")	Специальность (композиция – компьютерная графика (растровая и векторная графика))	1	45
		Специальность (рисунок)	2	45
		Специальность (живопись)	3	45
		Литература* (ЕГЭ)	4	32
		Русский язык (ЕГЭ)	5	36
54.05.04	Скульптура (специализация "Художник-скульптор")	Специальность (композиция (работа в материале))	1	45
		Специальность (рисунок)	2	45

\*профильное испытание



		Специальность (живопись)	3	45
		Литература* (ЕГЭ)	4	32
		Русский язык (ЕГЭ)	5	36
44.04.01	Педагогическое образование (магистерские программы: «Библиотечно-педагогическое образование», «Музыкальное образование», «Хореографическое образование», «Педагогика высшей школы»)	экзамен по направлению подготовки (собеседование)	1	45
46.04.03	Антропология и этнология (магистерская программа: «Антропология и этнология»)	экзамен по направлению подготовки (собеседование)	1	45
51.04.03	Социально-культурная деятельность (магистерская программа: «Менеджмент социально-культурной деятельности»)	экзамен по направлению подготовки (собеседование)	1	45
51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность (магистерская программа: «Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью»)	экзамен по направлению подготовки (собеседование)	1	45
54.04.01	Дизайн (магистерские программы: «Графический дизайн», «Дизайн костюма», «Дизайн среды»)	экзамен по	1	45

\*профильное испытание

		направлению подготовки (собеседование)		
54.04.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (магистерская программа: «Художественная роспись»)	экзамен по направлению подготовки (собеседование)	1	45
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам): Хореографическое творчество	<b>на базе 9 кл.</b> творческое испытание	1	45
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам): Театральное творчество	<b>на базе 9 кл.</b> творческое испытание	1	45
51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам):	<b>на базе 9 кл.</b> творческое испытание	1	45
51.02.03	Библиотечное дело	<b>на базе 9 кл.</b> конкурс аттестатов	1	45
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам): Инструменты эстрадного оркестра	<b>на базе 9 кл.</b> творческое испытание	1	45
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам): Эстрадное пение	<b>на базе 9 кл.</b> творческое испытание	1	45
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра	<b>на базе 9 кл.</b> творческое испытание	1	45

\*профильное испытание



53.02.04	Вокальное искусство	<b>на базе 9 кл.</b> творческое испытание	1	45
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	<b>на базе 9 кл.</b> творческое испытание	1	45
53.02.06	Хоровое дирижирование	<b>на базе 9 кл.</b> творческое испытание	1	45
53.02.07	Теория музыки	<b>на базе 9 кл.</b> творческое испытание	1	45
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	<b>на базе 9 кл.</b> творческое испытание	1	45
54.02.01	Дизайн (по отраслям) <b>на базе 9 кл.</b>	Специальность (живопись)	1	45
		Специальность (рисунок)	2	45
		Специальность (композиция)	3	45
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) <b>на базе 9 кл.</b>	Специальность (живопись)	1	45
		Специальность (рисунок)	2	45
		Специальность (композиция)	3	45

При приеме на обучение по программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры результаты каждого вступительного испытания, проводимого институтом самостоятельно, оцениваются по 100-балльной шкале.

Перечень вступительных испытаний и минимальное количество баллов являются единственными при приеме на очную и заочную формы обучения, а также при приеме на места в пределах квоты приема лиц, имеющих особые права, на места в пределах квоты целевого приема, на места в рамках контрольных цифр приема по общему конкурсу и на места по договорам об оказании платных образовательных услуг. Минимальное количество баллов не может быть изменено в ходе приема.

\*профильное испытание

### **Формы проведения вступительных испытаний, проводимых институтом самостоятельно**

Отдельные категории поступающих на базе среднего общего образования могут поступать на первый курс института для обучения по программам бакалавриата и программам подготовки специалистов по результатам общеобразовательных вступительных испытаний, проводимых вузом самостоятельно:

- лица с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды, инвалиды;
- иностранные граждане;
- лица, прошедшие государственную итоговую аттестацию по образовательным программам среднего общего образования не в форме ЕГЭ (в том числе в иностранных образовательных организациях) в течение 1 года до дня завершения приема документов и вступительных испытаний включительно.

Отдельные категории лиц, получивших профильное среднее профессиональное образование, могут поступать на первый курс института для обучения по программам бакалавриата и программам подготовки специалистов по результатам общеобразовательных вступительных испытаний, проводимых вузом самостоятельно.

В 2015 году для вышеперечисленных категорий лиц установлены следующие формы проведения общеобразовательных вступительных испытаний в вузе:

- Литература – письменное тестирование на бумажном носителе;
- История – письменное тестирование на бумажном носителе;
- Обществознание - письменное тестирование на бумажном носителе;
- Математика – письменное тестирование на бумажном носителе;
- Русский язык – изложение;

Дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности проводятся в письменной или устной форме в виде просмотра, прослушивания, выполнения творческого задания, коллоквиума в соответствии с направлениями подготовки.

\*профильное испытание